

FRANCESCO NITTI DI VITO

IL DIALETTO DI BARI

PARTE PRIMA
VOCALISMO MODERNO



MILANO

TIPOGRAFIA BERNARDONI DI C. REBESCHINI E C.

1896.

INCHIESTA DI

—
PROPRIETÀ LETTERARIA
—

A
PIO RAJNA
ED
ERNESTO G. PARODI
L'ALUNNO RICONOSCENTE
INTITOLA



IL DIALETTO DI BARI

Davo l'ultima mano al mio lavoro fonetico-morfologico sul dialetto moderno della città di Bari, e riordinavo il materiale, raccolto da un numero abbastanza considerevole di pergamene, serbate in questi archivi, per uno studio sul dialetto antico, quando dal prof. Giovanni Abbatescianni venne pubblicata la *Fonologia del dialetto barese*¹. L'assoluta novità del soggetto, che rendeva molto difficile all'A. il compito di offrirne una trattazione adeguata, e i difetti innegabili di questo primo suo saggio, condotto (è bene dirlo) con metodo non abbastanza rigoroso, han fatto sì che io non desistessi dall'intento di pubblicare il mio studio, del quale, per ora, si darà soltanto la prima parte, il *Vocalismo* del dialetto moderno, e, quanto prima, si farà seguire il *Consonantismo*, con gli *Appunti morfologici*, e l'illustrazione del *Dialetto antico*.

Avverto intanto che ho seguito, in questo studio, la grafia adottata dall'Arch. Glott., tranne che per la rappresentazione del suono *iè* (num. 10). Gli esempi li ho attinti, oltre che al linguaggio vivo, all'unico e non copioso testo dialettale, le *Poesie* di Franc. Saverio Abbrescia, che son piene di sentimento, ma,

¹ *Fonologia del dialetto barese*, Studi e ricerche del prof. G. Abbatescianni (Tip. Avellino, Bari).

nella lingua, si risentono spesso dell'istruzione del dotto canonico. Mi valse e giovai del *Vocalismo del dialetto leccese* del Morosi (Arch. Glott., IV-117), della *Fonetica del dialetto di Campobasso* del D'Ovidio (IV-145) e mi riuscì soprattutto utile, pel vocalismo, il *Dialetto di Arpino* del Parodi (Id. XIII-199).

Le osservazioni de' dotti su questo lavoro, osservazioni che mi auguro numerose, mi saranno di sprone a far meglio e a spingere più a fondo le indagini nelle successive parti del lavoro.

Bari, maggio '96.

F. N.

VOCALISMO

I. VOCALI TONICHE. *

A.

1. Rimane intatto, ma prende un suono intermedio tra *a* ed *e*¹: *sale, pale, paše* pace, *la kape* caput; s'accosta di più all'*a* schietto de' Toscani nelle sdruciole o se seguito da due consonanti: *mamme, sakke, lazze* laccio, *kamere, lasseme* l'asciame; si accosta di più all'*e*, prendendo un suono quasi nasale, se preceduto da *n, m*: *nase, nake* culla, *mare, mane*. Il plur. è generalmente uguale al sing.; però alcuni nomi hanno il pl. modellato sull'uscita del pl. della 3.^a decl. lt. come *genera, opera, pignora*: *sand're* santi, *mammere* madri, *sakl're* sacchi, *lazzere, kabb're* *capora capi². — 2. Si ha *e* nel solito *mele* mela; in *steve* e *deve* per analogia morfologica. — 3. -ARIO, -ARIA serbano il *r* e hanno il solito doppio riflesso: I. o espungono il *j*: *panare* paniere, *farnare* vaglio per la farina, *fernare, kalamare, pare*

* Tutti gli *e* finali non accentati hanno un suono indistinto, como di *e* muto.

¹ L' A aperto de' Toscani e degli stessi abitanti di Napoli non si trova ne' dialetti della città o della provincia di B. Infatti, se nella città suona come s'è detto, nella provincia si spinge, da una parte fino all'*e*: *kese* casa (Cisternino), *sepe* sapit (Canosa); dall'altra, fino ad *g*: *arrevote* arrivato (Modugno), *Mbrigne* Imbriani (Corato), *respettò* rispettare (Ruvo). Presenteremo in altro lavoro uno schema del vocalismo della provincia.

² Nelle carto anticho cfr. *campora, arcora, lacora, locora, fructora* ecc. Spesso ancho trovati rifatto su tale forma di plur. ancho il sing. Così *castrora* sing. *castrore* (an. 1005) spazio di divisione tra una casa e l'altra, *suppinnora* sing. *suppinnore* acc. a *suppinno* (an. 1045) stanza sul totto, *super pima*, oggi *seppiñe*; ma per *capore* pl. *capora* (an. 1065) potrebbesi dubitaro se non sia forma antica.

paio, *frebbare*, *serare* usuraio, *vjatekare* (da *viaticum*) pesci-vendolo, *pettagare* *apothecarius pizzicagnolo¹, *lattare* msc. lat-taio, fem. lattaia e balia, *acquare*, *quantare* misura della capacità di 11 litri; eccez. i vocab. letter. *semenarie*, *resarie*, *kallannarie*, *'mbalzuarie* balsamo. — 11. o danno *igre*², *ere*: *ke-čenigre* e *kečenere*, *'mbremmiere* infermiere e *'mbremmere*, *sbennuigre* sciupone e *sbennuere*, *femiere* letame, *lettere*, *pettuere* pettegola, *cémenere* fr. *cheminée*.

E.

Lungo. 4. In *e*. L'*e* e l'*o* non sono l'*e* e l'*o* de' Toscani, ma hanno solo una mediana apertura: si accostano però al corrispondente suono toscano nelle sdruciole o se seguiti da due conson.: *sere*, *strene* strenna, *statene* nota 12, *chjene*³ piena, *jete* bēta, *krete* creta, *sete* seta, *legge*; letter. *cere* e *krete* il Credo; -e[n]s-: *barese*, *terrese*⁴, *mese*, *leccese* Leccese, *spese* la spesa, *'mbese* sospesa; — -*ebam*, -*ebat* dell'impf. *meneve* veniebam, -*ebat*, *leševe* legebam, -*ebat*, *deceve*, *sendeve*. — 5. In *e* (raram. e con vocab. più o meno letter.): *quarete*, *Mikete* n. pr., *vere* vero agg., *sper* raggio del sole e sfera dell'orologio, *fere* la fiera (il mercato), *puete* poeta num. 60, *rete* herede num. 47, *sagrete*, *kemmeniete* num. 47, *pette'* apotheca. — 6. Riesce ad *i* nelle formole: *ē i* *barise*, *terrise*, *mise*, *leccise*; *tridece* tredici, *sidece* sedici; 2.^a sing. pr. ind.: *krite* tu credi, *pise* tu pesi, e 2.^a pl. *tenite* tenete, *kredite* credete — ed *ē u*: *pise* peso, *appise*, *'mbise*; 1.^a pl. pr. ind. *tenime* tenemus, *kredime*. — 7. Nella 2.^a sing. e pl. impf. ind. si ha *ig*: *veligve* volevi, *veligvve* (per *veligveve*) volevate, *decigve*, *decigveve* cfr. l'impf. cong. al num. 20.

¹ Già in una carta del 1061 *Theodorus pettacarus*, con cognome preso dal mestiere.

² V. la ragione di questa grafia al num. 10.

³ Scriviamo *chjene* e non *kigene*, perchè il suono *chj* o *cchj*, e il suono *ghi* e *gghj* si pronunciano assai più avanti nel palato, che i corrispondenti suoni toscani, sono cioè assai più palatali.

⁴ Ant. moneta del regno napoletano: oggi si dà questo nome al pezzo da due centesimi: il pl. *terrise* si è esteso a significare moneta in generale, i *quattrini*.

Breve. 8. In *e*: *e* est, *fele*, *megghjere* moglie, *pete* piede, *pete* pietra, *drete* dietro, *arrete* di nuovo; le 3.^o sing. pres. ind. *vene* venit, *tene*, *leşe*, *krepe*, e gl'inf. pres. della 3.^a conj. (-*ëre*) *leşe*¹ ecc. Qui, al solito, anche *pěšë* peggio. — 9. In *e*, favorito dall'accento in terzultima: *prevete* *prebiter, *tenere* tenera, *peg're* pecora, *megghjereme* mia moglie (acc. a *megghjere*); letter. *čendesime*, *debete*; nelle 1.^o sing. pres. ind. *leşëke* io leggo, *krebeke*, e nella 3.^a plur. *leşene*, *krebene* ecc., nonostante l'antico *u* (cfr. num. 15, 18 ecc.); nella desinenza -*ea*: *mę* mea, meae, *Andrę* n. pr., eccez. *Taratte'* o *Tratte'* Dorotea (poco diffuso). — 10. In *ię*, se il vocab. si chiuda con *i* o con *u*. Dall'*ię* (cfr. il rifl. di *ő* in *ue*), il quale si mantiene in alcuni dialetti dell'Italia Merid. e in qualcuno ancora della provincia di B., si ebbe in certi dialetti del Napolitano (a Napoli ad es.) *ii* (*kastille* castello), per assimilazione, nel barese *ię*, con un *ę*, il quale è, per così dire, all'ultimo grado di strettezza, e confina con l'*e*, senza tuttavia confondersi con esso. Si dica lo stesso di *ię* da *ię* (e di posiz.) num. 12. — Nelle formole: *ę...i*: *megghjere*, *pięte*; *prięvete*, *diębete*; 2.^a sing. pres. ind. *vięne*, *tięne*, *lięše*, e quindi anche *vięnatinne* viëntene, *lięšete* leggitì, e forse anche *spięre* tu sperì (cfr. tosc. *spero*, ant. veneto *spiero*) — ed *ę...u*: *sięre*, *mięre* vino, *lięnere* (fem. *tenere*), *pięgre* (fem. *pegre*), *międeke* ecc.

Di posizione. 11. In *e*: *fenęste*, *lęde* lenta, *pedde*, *skarčedde*², *poveredde* poverella, *senže* essenza, *senže* senza, *verme*; nelle 1.^o, 3.^o sing. e 3.^o pl. pres. ind. e nell'inf. pres. della 3.^a conj. (-*ëre*) *spenęe* (per *spennęke*) io spendo, *spenne* egli spende e spendere, *spennene* spendono, *venęe* io vendo, *venne* e *vennene*,

¹ Tutti gl'inf. pres. nel B. sono con l'apocope: *amđ*, *tenę'*, *leşe*, *sęndi*.

² Pasticcio, fatto di spoglia e zucchero, con su dolle uova, cho si dà a' bambini nella festa di Pasqua di Risurrezione. Ha varie forme: la più usata è quella di grossa ciambella, nel cui mezzo s'incrociano, in vario guise, pezzi di spoglia. Per l'etimo, io penserei ad un *carcer* (**karcellus*), nel significato di *cancello*, rappresentando appunto il pasticcio un piccolo cancello, per l'incrociamiento de' pezzi. Quanto al *s* iniziale, che non trovasi nell'etimo, cfr. *skarčoffe* carciofo, *skapizze* (da cavezzo) scampolo, *sgangre* ganghero, *şbulđrone* msc. poltrone, fem. poltrona.

aŝenĝe io scendo, *aŝenne* e *aŝennene*. Però l'*e* di *venĝe* e *aŝenĝe* è più aperto e quasi uguale all'*e* de' Toscani, perchè entrambi risalgono ad un *e* lt. chiuso, cfr. i toscani *venĝo*, *scĝendo*¹. Infatti se l'*ĝ* lt., che in sillaba aperta dà *e*, in sillaba chiusa dà quell'*e* di mediana apertura, di cui a num. 4, parallelamente l'*ē* lt. che in sillaba aperta dà *e*, in sillaba chiusa va più innanzi, sino quasi all'*e* de' Toscani. — Si ha *e* ne' gerundii in *-enne* (da *-endo*): *menenne* venendo, *ŝennenne* ecc.; negli avv. in *-mende* (da *-mente*): *probbriamende*, *malamende*²; nelle

¹ In *scendere* (lt. *descendere*) può esserci l'influenza di *discindere* o inoltre de' partic. e de' perf. che hanno *ē*. (Meyer-Lübke, *Italien. Gramm.*, p. 43.)

² Gli avv. in *-mende* non esistono quasi affatto nel B.; già il sost. *mende* è lotter. o si trova esclusivamente nella frase *tenĝ a mende* ricordare. Egualmente letter. mi sembrano i due es. succitati, de' quali il secondo è usato solo nolla forma predicativa, conservando il significato etimologico dell'ablat. lt. *malamente*: es. *tu sĝ na femmĝna malamende* tu sei una donna cattiva.

Il prof. F. d'Ovidio (*Arch. Glott.*, IV, 150 n.) nota, a questo proposito, nel dialetto di Campobasso «lo strano verbo *ji tamende* (*vu tamendete*, *tu tamiende*, e pur *tangmiende*) io guardo fiso» o lo crede «crasi di *tener mente*, come si dice a Napoli». A B. esiste, nel medesimo significato, il verbo *ji acchjamende* e *ji chjamende*, da riconnettersi, credo, con *oculus*, quasi **oculamentare*. Quanto all'a iniziale per *o*, cfr. *addore* odore, *angre* onore, *affĝĝe* officio, e sim., od anche *acchjale* occhiali, *acchjette* occhiello. Data la forma *ji acchjamende* si spiega facilmente l'altra *ji chjamende*, ricordando l'influenza della prep. *ad* nel B. Questa entra in composizione con moltissimi vorbi: ora è avvonuto che in alcune forme verbali, in cui l'*ad* non entrava in composizione, s'è creduto invece entrasse, e quindi nolla formazione di altre voci, specie nominali, s'è erroneamente separato: *bĝdiende* da *abbĝdi* obbedire occ. Si può giungere anche a *ji chiamende* per altra via, forse più probabile: dalla forma verbale *ji acchjamende* si ebbe la nominale *l'acchjamendate* la guardata, ridotta in seguito a *la chjamendate* (falsa separazione), che ha fatto quindi supporre una voce verbale *ji chiamende*. Però, quantunque la voco barese corrisponda esattamente, per ogni esigenza e fonetica e di significato, all'etimo da me assegnato, non so persuadermi a separarla da quella di Campobasso e di Napoli, e credo che, importata a Bari la forma *tenĝ mende* (cho qualcuno dice ancora) e l'altra con crasi *ji tamende*, le si sia, per falsa etimologia, avvicinato il voc. *ecchje* occhio, dondo il nuovo verbo *ji acchjamende*. Es. di questi avvicinamenti puoi vedere in *krenŝe* reputo, curiosa crasi di

3.° pl. perf. ind. in *-er[u]nt*: *mengerne*, *šerne* exierunt. — 12. In *iē* (da *iē*, num. 10) nelle formole: *e...i*: *viērme*; 2.ª sing. pres. ind. *tu piērde*, *spiēnne* — ed *e...u*: *fiērre*, *niērve*, *viērne* inverno, *siēnze* senso, *viēnde* vento, *ciēnde* cento, *tiēmbē* tempo, *liētte*; però *kēndēnde* contento msc. e fem. e *večchje* vet'lus msc. e fem., a differenza del dial. di Napoli e di altre località che hanno *viēcchje* al msc.; al pl. *viēcchje* per ambo i generi — *iēdde* (da *-iello*)¹. *ērvīēdde*, *aciēdde* uccello, *ehianiēdde* msc., it. pianella, *poveriēdde*, *čučcariēdde* ecc. — *-miēnde*, *palemīēnde* palmento num. 56, *aggēmīēnde* cimento, insulto, *arnēmīēnde* ornamento di cavalli, guarnimento; fanno eccez. i voc. letter. *mēmēnde*, *kēmēnde* convento, *pēndēmēnde*, *strēmēnde* strumento notarile, *pēdamēnde* fondamenta di un edificio (con *pes*). Il plur. di questi nomi è regolarmente uguale al sing., però i nomi in *-iēdde*, oltre al pl. regolare. hanno l'altro in *-ora* (num. 1), *acēddere*, *pōverēddere*, *čučcārēddere* ecc., in cui ritorna l'*ē*, favorito dall'accento in terzultima. — 13. In *i*, ne' vocab. con *ē*, nelle formole: *ē...i* della 2.ª sing. pres. ind. di *jī vēnge*, *tu vinne vēndis* (cfr. nelle carte *vindere*) e di *jī ašenge*, *tu ašinne* num. 11; ed *ē...u* di *titte* tetto, *karizze* msc. it. carezza, *kapizze* capezzolo, *skapizze* scampolo, nota 8. Per *dritte* cfr. l'ital.

credo e *penso*; in *bręšqugre*, dalla fusione di *bruciore* colla voce dialettale *ašqugre* (dal verbo *ašquē* o *ušquē* lt. *ustulare*).

Con lo stesso etimo *oculus* potrebbe connettersi il verbo *acchjā* trovare, quasi **oculare*, rinvenire dopo aver molto cercato cogli occhi. Se non che non si può separare dallo spagn. *ajār*, dal lt. *afflare*. Anche qui, credo, deve ammettersi un falso ravvicinamento con *gechje*, altrimenti non sapremmo spiegarci il *-ffl-* riflesso in *-cchja-*, impossibile a B.

¹ Come nel dial. moderno, è questa la forma di diminutivo più in uso nel dial. ant. Così *cammarella* (an. 1045), *cabitello* (an. 1078) capitello, parte del macchinario del frantoio, *Amatella* (an. 1180), *Dominicella* (an. 1191), *pallidellum* (an. 1207) piccolo mantello da donna, *porcellum* (an. 1210) ecc. Non mancano però altri suffissi di dimin. meno frequenti del primo: *viridiarulo* (an. 1031) campicello, *aquarulum* (an. 1035) condotto per lo scolo delle acque, *palumbulum* (an. 1130) colombaio. — *Rosula*, *Michalizzulum* (an. 1103) n. pr. di schiavi, designati per lo più co'dimin., *cornacclula*, *gattula* (an. 1320).

I.

Lungo. 14. Intatto: *paravise*, *pellegrine*, *ḡēḡḡine* cugino e cugina, *gaddine*, *spine*, *sine* it. *si*¹, *fike*, *spike*, *meddike* mollica, e gl'inf. pres. della 4.^a conj. *apri*, *sendi* ecc. — Il plur. de'nomi è uguale al sing., ad eccez. di *marite* e *nite* nido e neo, che fanno *mareddere* e *neddere*; cfr. il num. 1. — Per *feddeke* fegato, è nota l'ipotesi del D'Ovidio.

Breve. 15. In *e*: *pere*, *mene* alluvione, *Vete* n. pr., *vedue* vidua, *ēḡnere*, *peše*, pece, *pepe*, pepe; *ēḡḡgere* cece; nelle 1.^a, 3.^a sing. e 3.^a pl. pres. ind. e nel pres. inf. della 3.^a conj. (-ēre) *ji beveke* bevo, *beve* egli beve e bere, *bevene* bevono, *ji ehjeke* (per *ehjeke-ke*) plico ecc., *ji veke* vedo, *vete* egli vede, *vedene* veggono. — 16. Dà *i* nelle formole: *i...i*, *cigḡgere* e inoltre *vidue* vedove, per analogia de'msc.; 2.^a sing. pres. ind. *tu bive*, *ehjike*, *vite* — ed *i...u*, *pīte* pilus, *Minḡe* Dominicus, *Vite* n. pr., *vidue* viduus, *'nḡine* in grembo ecc. — 17. In *e* (raramente), *k'reše* corigia, *'mbēše* in vicem, *mene* minus, *armene* almeno, (forse importato).

Di posizione. 18. Posiz. lt.: In *e* quando è breve: *messe*, *lenḡue*, *lende* tinta, *lende* e *pende* linda e pinta, *trende* triginta, *seḡke* sicca, *recchje* orecchia, *trezze* treccia, *verde* msc. e fem., *peše* piscis; nelle 1.^a, 3.^a sing. e 3.^a pl. ind. e nel pres. inf. della 3.^a conj. (-ēre), *mekke* (per *metteke*) mitto, *melle* mittit e mittere, *mettene* mittunt ecc.; nelle desinenze *-issem*, *-isset*, *-issent*, *vedesse* 1.^a e 3.^a sing., *vedessene* 3.^a pl. — Posiz. romanza: In *i* da *ī* (num. 14), *viṇe*, *siṇe* simia, *ṡigghje* giglio, *figghje* figlio e figlia; inoltre in *famigghje* e *tiṇe*; in *e* da *ī* (num. 15), *gra-*

¹ Il suffisso *-ne*, oltre a trovarsi come appoggio fonetico, qual'è in *sine*, *none* no, *'nḡene* in sè, parallelo al toscano (*mene*, *tene*, *trene* ecc.), è venuto a sostituire la terminazione di parole piane: *patane* patata, *zambane* zanzara (dovuto forse all'influenza di *tafane*, cfr. *tafaniḡere* zanzaniere), *statene* stadera, *sanḡine* gengiva, *lāvatine* lavativo, *kembḡettine* comitiva, *kanarine* (acc. a *kanarile* e *kanari* gola), di voc. letter. *pausine* poesia e *maṡine* magia. D'altro genere *ṡjane* zio (bas. lt. *thianus*) certo attratto da *barbanus* zio paterno, d'uso generalissimo al medio evo e mantenuto tuttora in varie località della provincia (*varṡane*).

mēne, *éeggħje* ciglia, *maraveggħje*; nelle 1.^a e 3.^a sing. e 3.^a pl. pres. ind., *ammenēge*, *ammenēne*, *ammenēne*. — **19.** Dà *i* nelle formole: *i . . . i*, *pīse* pesci; 2.^a sing. pres. ind., *tu allikke*, *sikke*, *linje*, *mitte*; -*inne* (da *indi* o *indo*?) *vattinne* vattene, *iēssatinne* èscitene; ed *i . . . u*, *gissee*, *spisse*, *terriñe* terriccio, *kapidde*, *vidre*; *dišete* digitus; fanno eccez. i voc. letter. *maestre*, *'ndeñe* indignus, *señe* signum (vero dialet. *señale* e *singe*), *veskewe*. — **20.** Alteraz. terziaria in *iende* intro, *ciere* cirrus, *ciërke* circolo, *viërde* virides msc.; 2.^a sing. e pl. impf. cong., *vediēsse* *vediēsseve*, *faciēsse*, *faciēsseve* cfr. l'impf. ind. al num. 7. — **21.** I pronomi e aggettivi dimostrativi, oltre a *stu*, *sta*, pl. *sti*, *ste*, sono

Singolare	{	<i>Kusse</i> (eccumipsum)	}	maschili
		<i>Kudde</i> (eccumillud)		
	{	<i>Kesse</i>	}	femminili
		<i>Kedde</i>		
Plurale	{	<i>Kisse</i>	}	masch. e fem.
		<i>Kidde</i>		

Il neutro è uguale al femminile.

O.

Lungo. **22.** In *o* (per l'apertura dell'*o*, v. num. 4) *sole*, *la pe-lose* grosso gambero, *none*, nelle risposte negative (nota 12), come proclitica non, *stoke*, *doke* sto, do (cfr. *voke* vado), *'nžoreke* *inuxoro; -*one*, *lemone*, *masone* mansione, luogo dove dormono i polli, *pesone* msc. pigione (falso avvicinamento di *pese* peso), *chjacone* fico secco, *ehjanfione* masso; -*ore*, *amore* amore e sapore, *delore*, *remore*, *kelore*; negli aggett. *sole* sola, *totte* tutta, e in -*ose*, *gestose*, *ameroose* saporita. — **23.** In *o* (raram. e con voc. più o meno letter.), *o* ei interiez., *vendrigle* num. 50, *figre* (forma popol. *jore*), *kryne* corona, *saéardote*, *Rote* Erode, *lore* illorum. — **24.** In *u* nelle formole: *o . . . i*, *lemune*, *ehjakune*, *delure*, *remure*; 2.^a sing. pres. ind. *te 'nšure*, *t'addune* t'accorgi; in *nu* e *vu* noi e voi; ed *o . . . u*, *sule* solo, *dune* dono (*'ndune* gratis), *nute* nodo, *tutte* tutto, *šerubbe*¹; aggett.

¹ It. scioppo, ma più vicino all'et. arabo *šharāb*: cfr. carta (an. 1205) *ampollas plenas de scirubbo*.

in *-use*, *peluse*, *škefuse*, *teñuse*¹ scabbioso. Il pl. è regolar. uguale al sing., però *nute* dà *nodere* num. 1. I suffissi *-ORIO*, *-ORIA* danno *-ure*, *-ore*, *svendature* sfiatatoio, *kerreture*, *pesature* pistello e trebbiatura, *tezzature* martello delle porte e picchio, anche fig., *ñeture* (con *impleo*) bigoncia², *cënarule* *cinerorius (con dissimilaz. del *r*) ceneracciolo, *rasule*, *penarule* spolverino³; di fronte a *mangatore* mangiatoia, *rasore* ferro per radere, *spendatore* punta di sigaro, *salamore* msc. salamoia, *šketarole* sputacchiera; fanno eccez. i voc. letter. *preğatorje*, *gağelatorje*, *mortorje*⁴, *skeñetorje*⁵; potrebbe aggiungersi *seğelorje*, foggia sulle precedenti voci: è l'Ostia che si dà in Comunione ai cristiani, da riconnettere forse col *saeculorum* del noto e ripetuto finale delle orazioni.

Breve. 25. In *o*: *prove*, *sroke* *socra, con metat., *dote*, *rote*, *vove* (acc. a *vo*) bove, *sore* sorella⁶, *mo* lt. modo avv., *po* post; 3.^a sing. pres. ind. e pres. inf. della 3.^a conj. (-*ëre*), *move* egli muove e muovere, *vole* vuole, *more*, *pote* ecc. — 26. In *o* favorito dall'acc. in terzult: *soreme* (di fronte a *sore*) mia sorella, *sroğeme* (di fronte a *sroke*) mia suocera, *omene* (in jato *jomene*) homine, e anche con *u* finale *monke* monaco; 1.^o sing. e 3.^o plur. pres. ind. *ji moveke* e, al solito, *movene*, *ji pozzke* possum e *podene* ecc. — 27. In *ue* nelle formole: *ö...i*, *ueve* e *ue* bovi, *muenece*, *emene* uomini, (con caduta dell'elemento labiale); 2.^a sing. pres. ind. *ue* vuoi, *muere*, *puete* ecc.; ed *ö...u*, *buene*, *kueke*, *fueke*, e con la caduta dell'elem. labiale nelle voci in

¹ Cfr. carta (an. 1075) *Angilus tiniuso* tignoso.

² Come foneticamente, così quest'etimo corrisponde per significato. Si dice a B. *empir* (*eñe* o *añi*) l'acqua dal pozzo, e non *attingere*. Cfr. anche carta (an. 1101) *puteum ad implendum aquam*.

³ Nota il voc. *sedgture* fem. it. inquilino, compigionale, che non risale a **seditoria* (il rifl. darebbe *sedgtore*), ma a **seditura*: nelle carte *dare casas ad sedituram* dare a fitto (an. 1075).

⁴ Femm., non nel senso it. di trasporto funebre, ma di silenzio e quiete perfetta, quasi sepolcrale.

⁵ O *skegghjetorie*, la campana che suona l'ultima nota di carnevale e annunzia la quaresima: è molto probabilm. uno **squillitoria*.

⁶ Questa voce oltre al pl. normale *sore*, ha l'altro *sgrure*, corrispondente ad un sing. **sgrorc* (dal caso obliquo). Cfr. *nore* nuova, pl. *nerure* num. 34.

cui l'ö non sia preceduto da gutturali e labiali, *renzele* lenzuolo, *perzele* pignolo, *eve* *ovum, *neve* nuovo, *sene* suono, *tene* tono, *treme* tuono, *leke* luogo = fondo rustico, *ške* jocus, *sreke* suocero. Il plur. di queste voci è di norma uguale al sing., *buene*, *renzele*, *kueke*; tranne che si faccia in -ora (num. 1), *tronere*, *foggere*¹, *loggere*, *šoggere*, ove ritorna l'ö favorito dall'acc. in *terzult*. Senonchè molti de' nomi cho hanno perduto nel sing. l'elemento labiale, formano il plur., come se avessero un *e* originario (num. 10), *siene*, *sriške*. Il voc. *eve* al pl. diventa fem. e fa regolarmente *ove*, cfr. it. uova. — Il riflesso, dunque, dell'ö lt., in questo caso, mentre nella provincia è promiscuamente *uo* e *ue*, nella città è solo *ue*. Però, come per l'ě, anche qui abbiamo recentemente un'assimilazione, per cui da *ue* si va a *uę* (da *uu*, ma col secondo *u* che s'accosta di molto ad *e* muto) (cfr. *ię* num. 10). Ho chiamata recente questa tendenza, perchè il riflesso *ue* vige ancora nel popolo in tutta l'estensione; è la gente meno volgare, che comincia a preferire *buene* a *buene*, *kuške* a *kueke*, *muere* a *muere* ecc., accostandosi così al linguaggio pulito. E d'altra parte, che la forma *ue* sia la precedente, lo dimostrano le parole, che hanno perduto l'elem. labiale, *leke* da *luęke* ecc. Dicasi lo stesso dell'ö lt. in posiz., che accanto al suo riflesso *ue* ha oggi l'altro riflesso *uę* num. 29.

Di posizione. 28. In *o*: *korrewe*², *korne* corna, *torte* storta, *fosse*, *sozze* lt. socia, uguale, *kozze* coccia, *sorte*, *forte*, *monde* monte, *ponde* ponte, *kondre* lt. contra, *forse* cong.; le 1.° e 3.° sing. e 3.° pl. pres. ind. e gl'inf. pres. della 3.ª conj. (-ěre) *ji dormeke*, *dorme* egli dorme e dormire, *dormene* ecc. — 29. In *ue* ne' voc. con ö, nelle formole: ö...i, *fuerte*, però *monde* e *ponde* non variano al plur., e forse son voc. letter.; 2.ª sing.

¹ Nel sens. mater. *fuke* non ha plur., che si usa solo nella frase *appiëca foggere* (lett. accendi fuochi) metti zizzania.

² It. carruba. In alcuni dialetti della provincia dicesi *córnole*, per designare gli alberi di carrube; e già nel 1224 (carta di Monopoli nel *Charatul. Cupersan.* del Morea) si legge: *tradidit mihi olivas suas et cornulas*. L'etimo, dunque, del B. *korrewe* sarebbe **cornula* a cui però si sarebbe accostato l'arabo *charrûb*, altrimenti non ci spiegheremmo facilmente il gruppo -rr- da -rn-, fenomeno di cui avvi un solo es. *terrese* da *tornese*.

pres. ind., *puerte*, *kuegghje* cogli: senonchè in alcuni si ha *iè*, come se da un *é* origin. (num. 12), *tièrne* tu torni, *dièrme*, *sièffre*, *tièkke* tocchi; ed *õ...u*, *kuerne* corno, *skuerne* lett. scorno = rimprovero, *muerte* morto, *skuèrze* (msc. di *skorze*), cantuccio del pane, *fuesse* (msc. di *fosse*), *kuecéé* (msc. dt *kozze*), *fuegghje*¹ foglio, *kuette* cotto, *meskuette* biscotto, *kuedde* collo; e con perdita dell'elem. labiale nelle voci in cui l'*õ* non sia preceduto da gutturali e labiali (cfr. num. 27), *erše* hordeum, *erte* (in jato *uerte*) orto, *esse* osso, *teske* toxicum, *teste* duro, *senne* sonno e sogno, *lenge* (msc. di *longe*), *beseñe* bisogno, *tekke* tocco, *ecchje* occhio, *egghe* oleum, *sezze* (msc. di *sozze*), *'ndreppa* intoppo, *ghjemmere* *glomulus, pane di cotone. Fanno eccez. i voc. letter. *lotte* lotto e *addotte* dotto; il numerale *octo*, da solo o in composizione di un numero, di cui sia primo membro, dà *uette* (*uetteciende*), se secondo membro, *otte* (*vindotte*); per analogia delle voci suddette si ha *kuere* da *cōrium*, per *kuere* num. 27; la voce *muèdde* per *modde* num. 28, si deve alla nota forma analog. **mollus*; *fuercéwe* *forcipes forse fu prima usato al plur. (cfr. it. forbici) e poi, tutt'intera, passò al sing., in cui oggi esclusivamente si adopera. Il plur. delle voci di questa categoria (simmetricam. a' nomi con -*õ* in sillaba aperta num. 27) è: o uguale al sing., *muerte* morti, *kuecéé*, *fuegghje*, *kuette* (e in -*ora*, *qssere*, *sonnere* sogni, *ghjommere*, *qechjere*); o in *iè* per molte di quelle, che hanno perduto l'elem. labiale, *tièrte*, *liènge*, *sièzze*, *zièppe* zoppi; vanno aggiunti *kuièrne* e *skuièrne*, *skuèrze*, *kuière* (dall'irregolare *kuere*), in cui pare che l'elem. labiale fosse considerato come facente parte della gutturale, quasi s'avesse la velare *qv*, e che l'*e* quindi seguisse il processo della legge esposta. — Come per le voci con -*õ* (num. 27), così per tutte le voci, verbali e nominali, con -*õ* di posiz., si ha oggi la forma con -*uè*, *tuèrne*, *duèrme*, *puèrte*, *tuèste* *suèrne*, *tuèkke* ecc. Ne viene quindi che, per que' verbi che alla 2.^a sing. hanno *iè*, come da un *é* origin. (*tièkke*, *sièffre* ecc.), si possa

¹ Il fenem. *fegghje*, nel signif. di *foglia* è letter., si usa *fronze*. Il pl. poi *le fegghje* significa verdure da minestra, donde *fegghjame* *fogliame*, *verdura*: cfr. carta (an. 1104) *locus ubi foliamen venditur*.

ammettere una prima fase *ue* (**sueffre*), da cui la recente forma *uē* (*suēffre*); e poi l'esistenza di una fase successiva *e* (con perdita dell'elem. lab. **seffre*), da cui la forma reale *iē* (*siēffre*). Gli avanzi di questa seconda fase si trovano ancora in qualche località della provincia: a Modugno *seffre* (per *sueffre*) tu soffri. — **30.** In *u*, ne' vocab. con *ō*, nelle formole: *ō . . . i*, *urdene* ordini, misura di terreni, *kucchje* nella frase *zembá a piēte k-saltare a più pari* (con copula), cfr. *tu akkucchje*, e altre 2.^o sing. pres. ind., *tu surchie* da *sorbicolare, *tu kunde* tu conti *tu ascunne* abscondis; ed *ō . . . u*, *pulpe* polpo, *turne* it. torno, *kapeṭurne* capogiro, *alturne* attorno, *burde* bordo della nave, *ketuñe* cydonium, *kunde* conto, *akkunde* acconto; fors'anche *burrewe* bordatino (con *borra*?).

U.

Lungo. **31.** Intatto: *pure* avv. pure, *fuse* fuso sost., *pertuse*, *fume*, *suke* succo, *mule*, *krute*, *la pupe* bambola. Il plurale è naturalmente uguale al sing.; però *pertosere* e *fosere* num. 1.

Breve. **32.** In *o*: *to* e *so* tua e sua, *so* sum, sunt, *addō* ad ubi, *noše* noce e nuca, *krōše* croce, forse *lope* (fem. di *lupo*) grande fame, *lote* fem. lutum, *gōvene* (msc. e fem.), *poḍeḍe* pulce. — **33.** Dà *u* nelle formole: *u . . . i*, *nuše* noci, *kruše*, *gūvene* (msc. e fem.), *pudeḍe*; ed *u . . . u*, *tu* e *su* tuo, tuoi e suo, suoi, *puzze* puteus, *lupe*, *vuddeke* (per *kubbete*) gomito, *reku-bete* rifugio figur. — **34.** In *o* al solito, come da *ō*, *noṛe* nuora (pl. *nerure* cfr. *serure* nota 19) e *chjore* pluit; inoltre in *do* due fem. (msc. *du*), *fō* fuit.

Di posizione. **35.** Breve. In *o*: *polve* pulvis, *dolge* dulcis, *sorde*, *korse* corsa (poco usato), *tosse*, *'mbosse* (più freq. che *'mbōse*), *oñe* ungula, *'nzoñe* axungia, *pōnde* punta, *čepodde*, *fodde*, *ke-kōzze*, *poppe* poppa della nave¹; le 1.^o e 3.^o sing. e 3.^o pl. pres. ind. e il pres. inf. della 3.^a conj. (-ēre), *jōngeke* ungo, *jōnge* unge e ungere, *jōnjene* ungono, *mōngeke* mungo ecc., *appon-deke* abbottono ecc. — **36.** Dà *u* nelle formole: *u . . . i*, *dulge*,

¹ Agg. *turģe* della frase marinaresca *viēnde a turģe* vento a turbine: forse derivato dall'accostamento di *turgidus* gonfio a *turbine*.

funge funghi, dal quale si estrasse anche un singolare *fonje*; 2.^a sing. pres. indic. *tu junge, munge, punge, appunde*; ed *u...u, zulfè, vurse* orso, *kurse* condotto d'acqua, *surde* (fem. *sorde*), *guste, aguste, arruste, muste* mosto, *munne* mondo, *funne, puñe, punde* il punto del cucito, *chjumme* piombo, *k'lumme*¹. — 37. Lungo. Dà *u, lurde, lughje* frutte, *seghjutte* *si[n]gluttus, *ludeme* ultimo, *nudde* nullu = nihil ecc.

DITTONGHI.

38. Æ. Segue normalmente i riflessi dell'*ë* e dell'*e* di posiz., *prene, çeke* cieca (semiletter.), *greke*²; *cièle, cièke* cieco, *'mbrieste* in prestito, *'mbresteke* dō in prestito, *seggewe* secolo, *predeke*. Per *nite* naevus, v. num. 14. — 39. Æ, *pene, zene* coena, *fiète* foetor, *femmene, pendeke* poenitet letter. — 40. AV. Di regola in *o*, *kole* cavolo, *ore* aurum, *lore* laurus, *tresore* thesaurum, *povere*³, *kose, gote* gaudet, *rrobbe*, però *parple*; fanno eccez. i n. pr. *Paule* e *Maure*.

II. VOCALI ATONE.

A.

41. Protonico, generalmente intatto: *maestre, dammagge* danno, *marite, smammate* ecc.; però il solito *šennare* januaris. — 42. Prostasi: *avrunze* bronzo. Epentesi: *sparañd*⁴, *Battalemme* Betlem, *taratuffe* tartufo. — Aferesi: *pettè* apotheca, *'nzōne* axungia, quasi **inxungia*, *renge* aringa, *ragoste* aligusta, *sassine* assassino, *šidde, 'ngidde* (attraverso un **ingidde*) anguilla, dovuti probabilm. a fenom. di falsa separazione dall'art. *la*; agg.

¹ Lett. colombo, it. fico primaticcio, d'etimo incerto, voc. del resto ant.: cfr. carta (an. 1024): *ubi stat ipso columbo*.

² Solo nella frase imprecativa *figghje de na greke* figlio di donna di mal'affare.

³ Solo nelle frasi esclamative (*pover' a me* povero me!); nel signif. del sost. it. povero dicesi *poverièdde*.

⁴ It. sparagnare, onde *sparañe* risparmiare: *sparañd* dicesi pure del suppurare un foruncolo. Credo che tra' due voc. non ci sia alcuna relazione e che il secondo si debba porre con *fruñe* foruncolo con processo un po'difficile (*sfaruñd, sfurañd* *sforuncolare).

matidde e *matedde* poveretto e -a, sostant., in senso di compartimento: cfr. la frase *amat' a jidde* poveretto lui!, *Bellonje* Apollonia. — 43. Postonico: in penultima di sdrucciola sempre *e*: *pagavene*, *lasseme* lasciami, *mammele* mamma tua, *sabbete*; all'uscita sempre *e*, come, del resto, tutte le vocali. Però in posiz. proclitica è l'unica voc. che si mantenga, *mamma me* mamma mia, *bona bone* buona buona ecc.; a questo si deve il mantenimento dell'-a negli artic. *la* e *nna*¹. — 44. Sincope: *sor'me* soror mea, *sor'de* soror tua, *kas'te* casa tua, *la kand're* cantharus, brocca, *u quand're* id., catino.

E.

45. Protonico: di regola *e*: *penzà*, *aspettà*, *menute* venuto ecc., e le proclitiche *de* e *pe* (preposiz.) Però tanto questa che le altre voc. si mantengono intatte nelle parole derivate, in cui sia vivo il ricordo della parola radicale, *fejendari*, *viènatinne* vieni-tene, *korecièdde* cuoricino ecc. — 46. Passato in *a*: iniziale, *assequà* exsucare, *assağğà* exagiare, *assi* exire, *aksi* e *adaksi* ad-eccum-sic, *Aggitte*, *arroke* errore; interno, *'nğiatà* inquietare, *kendandà* contentare, *Tarese* n. pr., *sanzare* sensale, *petlagare* num. 3, *talfine* delfino, *šasune* jejunium; oltre a' seguenti voc. d'origine più o meno letter., *kalannarje*, *acquaacandanne* specie d'augurio = di qui a cento anni, *piatate* pietà e *piatanze* (se riconnettesi a *pietas*), *quarele*, *mesarere* miserere, *marcese* mercede, *sargende* (prob. spagnolismo), *acçellenze* acc. a *vaççellenze* vostraeccell., e *çellenze*, *Battalemm*, *asembje* esempio, *asegwie* esequie, *sagrete*, *matanğeni*, *ballarine*, *Aldizje* Letizia, *sbiandore* splendore, *sacardote*². — 47. Epentesi: *Velase* Blasius, *pezzekà* pescare, onde *pezzeka* pesca e *pezzekatriše* rana pescatrice, *kemmeniete* termine eccl. Completa, *sebbirre* sbirro. — Aferesi:

¹ La tenacità dell'-a a mantenersi produce un fenomeno curioso. La prima tendenza del bambino che comincia a frequentar la scuola e a balbettare qualche parola in *pulito*, è quella di dare a' vocab. la finale; dapprincipio tutte le parole le farà terminare generalm. in *a*.

² Cfr. il fenom. nelle carte: *dalfino* (an. 1078), ma nel signif. di una delle parti del frantoio; *Alfanus negociator filius Taresine* (an. 1061); *una piatancia* quotidiana veniva legata a un monastero in un testamento del 1366.

senze essenza msc., *rete* erede¹, *Beffani* cfr. it. Befana, *peškepi* episcopio, *pelone* epulone (nella frase *rikke p-* data, di solito, agli avari), *Rote* Erode, forse dalla formola *Rē [E]rote*. — 48. In jato: *tjane* tegame, Arch. glott. it. Asc. I-525, *vjate*, *krjate*, *tjadre* teatro, *Tjadore* Teodoro, *Djadosie* Teodosio. — 49. Postonico e all'uscita sempre *e*. — 50. Sincope: *delebr'a*, *'nd'rane* e *vend'riole*², *t'range* *terraneola toccaterra, *sebb'riore* superiore, *pōv're*, *ōbb're* opera, *'mbrosp're*, *kapp'ro* capperi, con doppio accento forte, sull'*a* e sull'*o*, dovuto piuttosto all'enfasi che coll'accostamento di *kapp're* e *o* num. 23.

I.

51. Protonico: di regola *e*: *mašend* macinare, *renzele* lin-teolus ecc., e le proclit. *le* i, le, *vē* vi pron., *se* si. — 52. Pas-sato in *a*: *battamane*, *mañatteve* *minjatola, *blatta*, *maravegghje*, *fačeddeve* ficedula, *sangine* gingiva, *abbatine* abitino, *angurje* (la 'ng'urje); i voc. letter. *gagande*, *gannasteke*; e nelle forme verbali *viñatinne* viēn[i]tene, *spiñnatiwe* spenditelo ecc. Passato in *o* nel voc. lett. *čovile* civile. — 53. Epentesi: *chiapparine* capperi (v. la forma enfat. *kappro* num. 50). — Aferesi: in tutt'i composti con *in*, *'nzerà*, *'ndrete*, *'ndise* inteso, *'mmidje* invidia; e ne' voc. letter. *'ngenagghje* *inguinalia, *strezziōne* istruzione, *stetute* istituto. — 54. In jato: *zjane*, *vestie* bestia da soma, *vižje* ecc. — 55. Postonico e all'uscita sempre *e*. — 56. Sincope: *ar'nale* orinale, *mel'nare* mugnaio, *mar'nare*, *far'nare* staccio, *kal'ge* calice, *nas'ke* narici (cfr. n. pr. lt. Nasica), *sgang're* ganghero nota 12, *abbal'de* valido, *spir'de*, *ver'datiere* veritatiero, *tes'ke* toxicum, *Min'ge* Dominicus, *pal'miende* ha accanto la forma intera *palemmiende* (cfr. l'ant. e comune *pal-*

¹ Di gen. femm. (variazione comune a molte località d'Italia); è dovuta quindi l'aferesi a falsa separazione dell'art. *la*. Oltre al signif. di successore, indica il grado di nascita, quindi *primarete* primogenito, e così di seguito.

² *'Ndrame*, interiora di quadrupedi e di bipedi *interamen (comune a vari dialetti, cfr. l'uso che se ne fece in it. *entrame*, *entragno*, *entramento*, -a). De' pesci si dice propriamente *vend'riole*, derivazione più diretta dell'*interiora*, cui, per falsa etimologia, s'è accostata la voce *vende* ventre.

mentum e la forma *pallimento* della carta an. 1200)¹; si dilegua in *adenze* audientia, retta.

O.

57. Protonico; di regola *e*: *kembá* (acc. alla forma abbreviata *'mbá*) compare, *mẽmẽnde*, *perĩone* ecc. — 58. In *a*: iniziale, *acchjale*, *acchjette* occhiello, *aguanne* hoc anno, *Annepetẽde* (attributo di Dio), *affese* e *affenne* offendere, *affrĩ* offrire, *affĩgĩge* officium (però *'mbicćcá* e *'mbicćcature* da una forma *in-ficiare), *angre*, *addore*, *allorge* orologio, *appertune*; interno, *kanate* cognato, *Tarattẽ* e *Trattẽ* Dorotea, *kalamẽdde* camomilla, *kappuine* coppolino, *naticchje* nottolino, saliscendi, *Djapolde* Leopoldo (il -dia- forse per influenza dei due n. pr. seguenti, del resto è già molto antico) *Djadoĩre*, *Djadoĩzje*, *kanõše* conoscere². — 59. Aferesi: *spetale*, *mẽrale* omerale, *vatte* ovatto, *šĩĩre* uscire, t. giudiz., *mẽcĩĩzie* omicidio, *Limbje* Olimpia, *Nõffĩre* Onofrio, *skure*. — 60. In jato: *guanne* Giovanni, *puete* poeta. — 61. Postonico e all'uscita sempre *e*³. — 62. Sincope:

¹ Agg. *f'lette* filettino d'oro o d'argento: ma *flectula* dell'an. 1028, in questo significato, è da *flecto*?

² Devesi qui notare *kazzavone* lumaca. La spiegazione ovvia è che si tratti di un *kazze* = *kgzse* cocchia, per la posiz. atona, unito a *võ* bue, con l'appoggio fonetico -ne (nota 12). Nè faccia meraviglia il passaggio di *võ* a *võ* ossendosi considerato tutto il vocab. come terminato dal suffisso -one, pl. -une. Il significato, dunque, sarebbe derivato dall'avvicinamento di un frutto di mare, con cui la lumaca avrebbe comune il guscio, al bue, col quale ha di comune lo corna. Spiegazione questa, che soddisfa al cfr. de' dial. sardi, che, per dir lumaca, ci danno, da una parte, i seguenti riflessi del lt. *cochlea*: *coccoi*, *coccoidu* (settentr.), *coecolẽĩĩdu* (Cagliari), *ĩĩoga* (Sassari), e, dall'altra, *saccaja* lt. ipsa vaccaria (da vacca), lett. la vaccaja (Sulcis). Però il vocab. subisce in alcuno località della provincia una notevole variazione: a Bisceglie o a Molfetta, ad es., diventa *kazzavomĩĩgle*: sarà una *chiocciola vongola*? E il -ng in -mm, riflesso non normale, sarebbe stato determinato dall'essere *vongola* una voc. letter.?

³ Va notato qualche es., in cui l'-o fin. in posiz. proclit, si varia in -a: *attanda tu* (lett. pater tuus tuus) pater ipso tuus, quando si vuol parlare con forza: così *fratta tu* frater ipse tuus, *kanatta tu* occ. Agg. *sanda Nĩĩkõĩle* per *sande Nĩĩkõĩle*, come in tutt' i nomi msc. di santi: io penso che l'eccoz. per questo santo solo, si debba alle invocazioni o alla modulazione

assap'rá e *sap'rite*, nel signif. di salato più del necessario, *kel'kwá* andare a letto (*collicare o collocare?), *sakk'rale* *saccorarius, agone, *éek'late* e *éek'latere* caffettiera, *kabb're* *capora = capita, *k'reše* corigia, *f'rastig're*, *lebb're* lepre, *kigg're* tazza.

U.

63. Protonico: di regola *e*: *affenná* affondare, *skédwá* excutere ecc.¹; si mantiene nelle proclitiche, artic. *u*, *lu*, *nu*, prepos. artic. *ku* col, *du* del, *pu* pel ecc., in *tu*, *stu* num. 21, *sbuldrone* poltrone voc. lett. — **64.** Aferesi: art. *nu*, *na*, *serare* acc. a *serrake*, *'nmuende* unguento e *'ngine* uncino, forse attraverso le forme **immuende* e *ingine*, *veddike* ombelico, *arnale* orinale, *ardiġġewe* acc. a *radiġġewe* *urticula, *amore* humore, *asure* usura. — **65.** Postonico e all'uscita sempre *e* (tranne nelle proclit. di sopra citate). — **66.** Sincope: *skendá* excomputare, *'nžerá* *inuxorare, *nqm mal'ne* non valgono, *vql'ne* volunt, *pobb'lažione*, *fur'ne* acc. a *for'ne* fuerunt e tutte le 3.^o pl. pf. ind.

DITTONGHI.

67. *Æ* in *e*: *demonje*; in *a*: *aterne*; aferesi: *rame* e *arramá* *aeraminare, pigliar di verderame, *state* aestate, *ternelate*. — **68.** *AV* in *e*: *repešá* riposare, *ġedé*; in *a*, con perdita dell'elem. labiale: *ladate* laudatus, *adenže* num. 56, *aéiġdde* uccello, *Aġestine*, al quale pare si debba il n. pr. *Aġestague* Eustachio, *aééite* *aucidere, *agurje*, più spesso nel signif. di vizzo, *aguste*, *arefféce* orefice, e i cognomi *Naklerje* e *Anaklerje* da Naucleus frequentiss. nell'ant.; si mantiene ne' voc. lett. *aurate* pesce aurato, *audiénže* udienza t. giurid.; son falsi ritorni *auriende* oriente, nella frase *stell' all'auriende* = Venere, *auneste* onesto, *pausine* poesia nota 12; aferesi: *reechie*, dovuta forse a falsa separazione dell'artic. nella forma **areċehje*.

del canto negli inni a s. Nicola, che è il santo più invocato. Per analogia di *sanda N-* si è avuto *sanda Mpele*, acc. alla forma normalo *sande M-* celebrandosi sempro insieme la festa de' duo santi.

¹ Aggiungerei *acćaffá* acciuffare, agguantare, e *stazzgká* (acc. a *skazzgká*) stuzzicare, toccare, se pur fosse impossibile unirli con l'it. *acceffare* o *stazzonare*.